

# 'GLUREN BIJ DE BUREN'

## De opdracht:

Voor de opdracht '*Gluren bij de buren*' ga je een doorkijkje bedenken. Achter dat doorkijkje is een vreemd beeld te zien.

### Benodigdheden:

¼ - 120 grams papier

HB- potlood

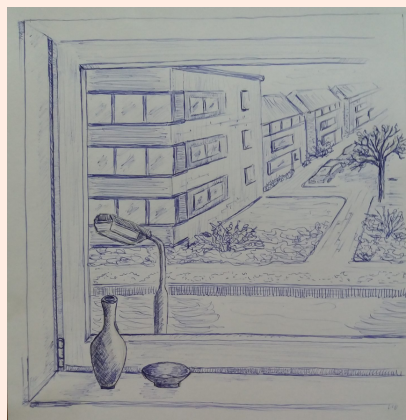
Balpen

### Stap 1: Arcering oefening

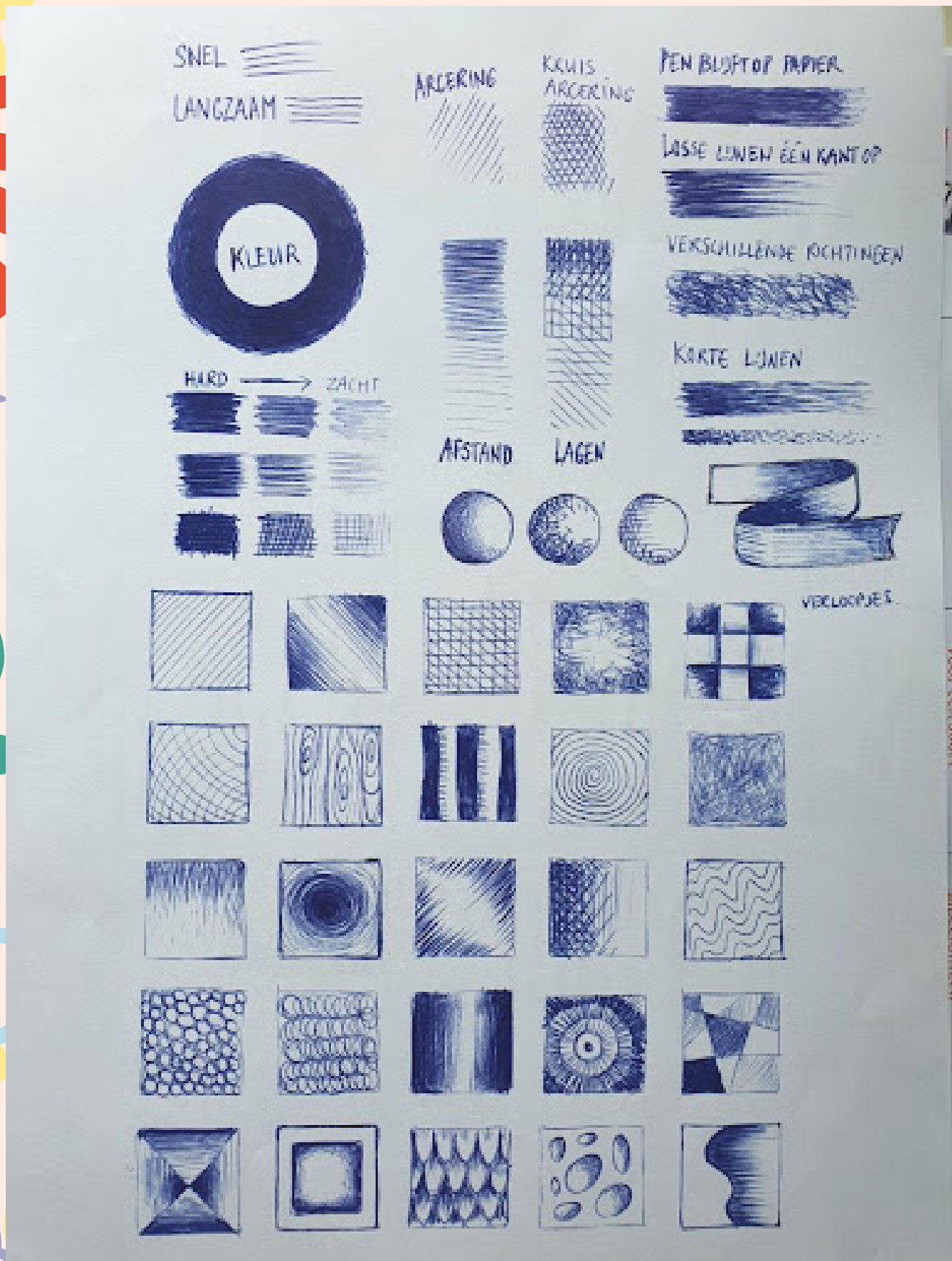
Wat is arcering?

Als je een oppervlak vult met veel dicht op elkaar getekende lijnen, noem je dat een arcering. Arcering gebruik je om:

- een vlak een **lichte of donkere toon** te geven
- een vlak **textuur** te geven
- een vorm **ruimtelijk te laten lijken** (plasticiteit) door te werken met licht en donker.

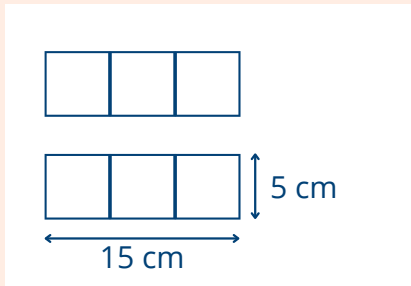


# 'BALPEN TEXTUUR OVERZICHT'



Arcering oefening:

Teken op een 1/4 -120 grams papier 6 vakjes van 5 x 5 cm.



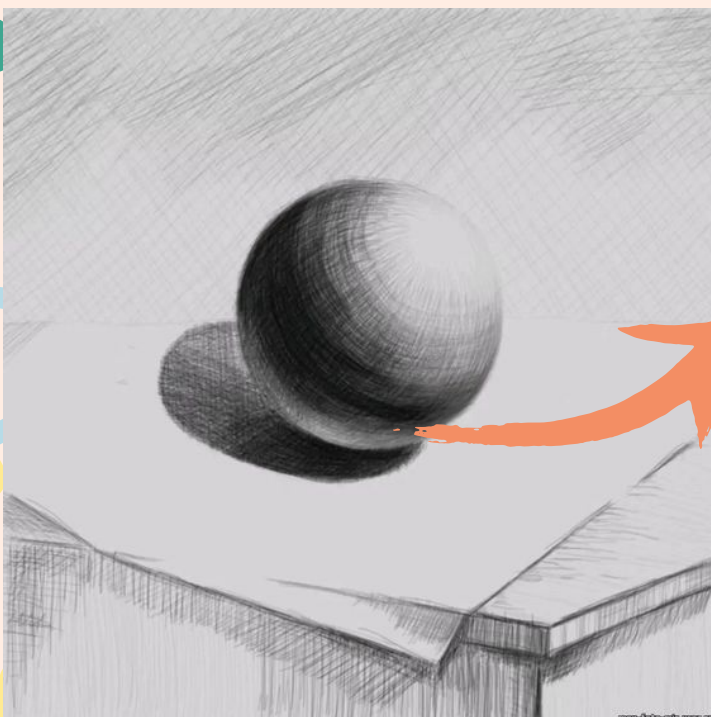
Je tekent **2x een parallel arcering**, **2x een kruis arcering** en **2x een vrije arcering** met **balpen**.

Je docent zal hierover uitleg geven tijdens de online les. Je kunt het ook nog eens nalezen via:

<https://www.menciatekenen.nl/beeldende-aspecten/lijn/lijnwerking-arcering>.

Als je klaar bent met de opdracht hierboven ga je verder met de volgende opdracht:

Pak een 1/4 - 120 grams papier en vouw het dubbel. Op één vlak teken je een bol ongeveer zo groot als een sinaasappel. Kijk goed waar het licht en waar het donker is en werk de bol uit met balpen arcering.



Waar het heel donker moet worden plaats je de lijnen van de arcering juist dicht tegen elkaar aan. Waar het lichter moet worden zit er meer witruimte tussen.

## Stap 2: Doorkijkje bedenken en schetsen.

Wat is een doorkijkje?

Een doorkijkje is **een opening** waar je doorheen kunt kijken. Bijvoorbeeld een raam dat open staat, een sleutelgat of een gat in een muur. Hier een aantal voorbeelden uit de kunst:

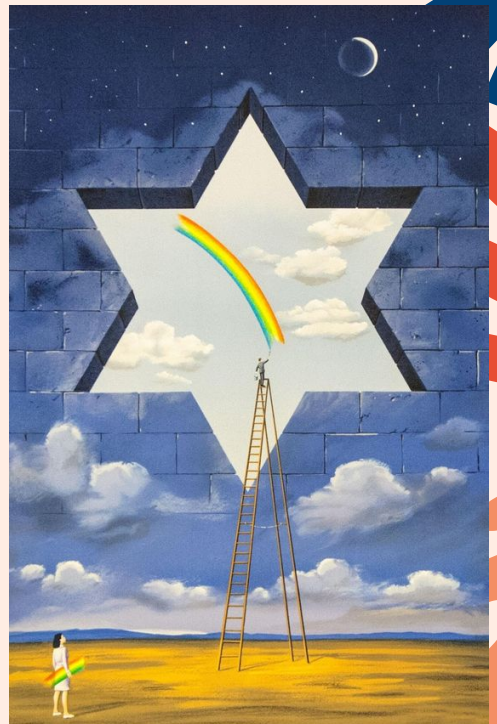


## Doorkijkje bedenken en schetsen.

Ga op internet zoeken naar verschillende doorkijkjes en laat je inspireren. Als je genoeg inspiratie hebt opgedaan ga je vier verschillende doorkijkjes schetsen. Dit doe je op een 1/4 -120 grams papier dat je in vieren gevouwen hebt. Op elke vlak komt één doorkijkje te staan.

### Stap 3: Vreemde situatie

Als je je vier doorkijkjes geschetst hebt ga je bedenken wat voor vreemde situatie/beeld er zich achter het doorkijkje afspeelt. Laat je hierdoor inspireren door de kunststroming 'surrealisme'. Ga op onderzoek uit en kijk wat je voor je eigen werk kunt gebruiken. Hier alvast wat surrealistische kunstwerken:



#### Stap 4: Je eindwerk

Kies één van de vier doorkijkjes uit en teken deze in het groot op een  $\frac{1}{4}$  -120 grams papier. Werk hem vervolgens helemaal uit met balpen. Gebruik arceringen om schaduwdelen weer te geven.

#### Wat moet je allemaal inleveren?

- Arcering oefening deel I ( overzicht met vakjes)
- Arcering oefening bol met eigenschaduw en slagschaduw
  - Schetsen doorkijkjes/ vreemde situatie
  - Eindtekening 'Gluren bij de buren'

**Good Luck**